



构成比喻必须具备的条件：

- 1 本体和喻体必须是本质不同的事物，否则不能构成比喻。一个句子是不是比喻，不能单看有没有喻词，下列几个情况，虽有喻词，但不是比喻。
 - 同类相比。例如：小花的性格很像母亲。
 - 表示猜度。例如：这天黑沉沉的，好像要下雨了。
 - 表示想象。例如：每当看到这条红丝巾，我就仿佛置身于天真烂漫的少年时代。
- 2 本体和喻体之间必须有恰似点。

例如

老师 像 蜡烛

本体 喻词 喻体

【说明】：把“老师”这个抽象的概念比喻为蜡烛，形象地说明了“老师”有如蜡烛，散发光芒，指导学子，为学子引路。

分类与说明	例子
1. 明喻 本体和喻体都出现，中间用喻词“像、似、仿佛、犹如”等连接，有时后面还有“似的、一样”等词配合。 ➡ 明喻的典型形式是：甲像乙。	• 知识像海洋。 • 往事像一场梦，将我的心轻轻触动。 • 道路两旁的大树好像兵士们整齐地排列着。

2. 暗喻

本体和喻体都出现，中间用喻词“是、成了、变成”等连接，有时不用喻词。

➡ 暗喻的典型形式为：甲是乙。

- 雨点是无数闪亮的音符。
- 自然是最伟大的一本书。
- 每个人的生活是一首歌，吟唱出人生的悲欢与苦乐。

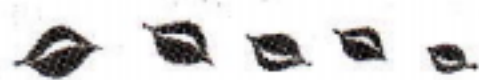
3. 借喻

不出现本体和喻体，直接叙述喻体。

➡ 借喻的典型形式为：乙代甲。

- 两代之间隔着一条鸿沟。
- 撒了满天的珍珠和一个又圆又白的玉盘。
- 为了改善地方上的治安，警方决定严惩社会渣滓。

回比拟



借助丰富的想象，把物当成人来写，或把人当成物来写，或把甲物当成乙物来写的修辞手法，就叫比拟。

分类与说明	例子
1. 拟人 把事物当成人来写，赋予人的思想、感情、活动。	• 太阳的脸红起来了。 • 小河顽皮地把卵石丢得到处都是。
2. 拟物 把人当成事物来写。	• 晓花竖起耳朵聆听着春的脚步声。 • 在群众的呼喝声中，那个恶霸夹着尾巴逃跑了。

他宛如一只挨了鞭的小羊逃进了厨房。

① 比喻

2. 比拟

林间的树木皆举头欢呼。

1. 比喻

② 比拟

青春是一本太仓促的书。

① 比喻

2. 比拟

回 引用

为了使内容更具说服力，而引用别人的言论、诗词、非四字格成语、谚语、格言、典故等来加强表达效果的修辞手法，就叫引用。

分类与说明	例子
1. 明引 引用原文时，明白说明出处与来源，并用引号注明。	• 孔子说：“小不忍则乱大谋”，所以我们凡事不要轻举妄动。 • 明生做到了孔子所说的“言必信，行必果”，所以很受朋友们的敬重。
2. 暗引 引用时，不直接说明引文出处，而是直接用在文章里。	• 我非常向往生活在风吹草低见牛羊的草原。 • 看这美丽的夕阳美景，令人不禁感叹夕阳无限好，只是近黄昏。

回借代

说话或写文章时，不直接说出所要表达的人或事物，而是借用与它有密切关系的人或事物来代替的一种修辞方法。

➡ 借事物的特征或标志来代替。

➡ 借事物的部分来代替整体观。

➡ 用特指代泛称或以泛称代特指。

例如

1. 靠屋的东南角，有一张床，床中间放着一盏灯，床上躺着两个人，一个是小个子、尖嘴猴，一个是塌眼窝。（以人的生理特征代人）
2. 春天，树木开花了，是晴朗暖和的天气，早晨大路上还充满了褴褛的衣服和光赤的脚。（“褴褛的衣服和光赤的脚”代替贫民）
3. 他是我们班的王永庆。（以“王永庆”代有钱人，是以特指代泛称）



如何区分借喻和借代？

区别借喻和借代可从以下四个方面着手：

- ① 借喻的本质是“喻”，虽然它的本体和喻词都不出现，但隐含着可比的对象（即本体）；而借代的本质是“代”，是以事物的某种特征来代指本体，并没有可比对象。
- ② 借喻因为是“喻”，一般可以补进“本体”和“喻词”；借代则没有可比物，无法这样补进。
- ③ 借喻一般可以对未出现的本体起描写作用；借代却只能起“代”的作用，其代用的词大多是名词或名词性短语，不能起描写作用。

我们要多读点鲁迅。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

④ 借代

记忆像零散的碎片，凑不成一个完整的画面。

① 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

看到他那滑稽的样儿，田里的谷子也笑弯了腰。

1. 比喻

② 比拟

3. 引用

4. 借代

失败乃成功之母，你千万不要气馁。

1. 比喻

2. 比拟

③ 3. 引用

4. 借代

回 夸张

运用丰富的想象力，把客观事物的形象、特征等，加以扩大或缩小的修辞手法，就叫夸张。

分类与说明	例子
1. 扩大夸张 把事物的特征加以扩大。往高、多、强、大等方面描述。	• 他的笑声大得响彻云霄。 • 她瘦得连风一吹也会倒。
2. 缩小夸张 把事物的特征加以缩小。往低、少、弱、小等方面描述。	• 他虽然长得高头大马，但胆却比针眼还小。 • 这里的景象仍是百年如一日，一点也没改变。

前天，小张多喝了几杯，就胡言乱语起来，结果得罪了小陈。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

④ 借代

5. 夸张

他种的瓜很甜，几十里外就闻到瓜香了。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

⑤ 夸张

街灯亮起来向村庄道声晚安。

1. 比喻

② 比拟

3. 引用

4. 借代

5. 夸张

一年之计在于春，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

1. 比喻

2. 比拟

③ 3. 引用

4. 借代

5. 夸张

四周是山，环抱着一潭春水，简直是一幅青绿山水画。

① 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

5. 夸张

老师讲的笑话，差一点就让我“笑破肚皮”！

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

⑤ 夸张

他说的话听起来像蜜糖一样甜。

①. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

5. 夸张

后来年龄一天天增加，读的书也一天天多起来，所谓“学然后知不足”，真是一点也不错。

1. 比喻

2. 比拟

③ 3. 引用

4. 借代

5. 夸张

大胡子凶神恶煞地吼叫着。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

④ 4. 借代

5. 夸张

这篇文章我已看过不下千百回，简直可以倒背如流了！

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

⑤ 夸张

我班的飞毛腿，每次大队接力都跑第一棒。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

④ 借代

5. 夸张

我们都替他捏把冷汗。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

④. 借代

5. 夸张

太阳刚一出来，地上已经像着了火。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

⑤ 夸张

这家店的糕点非常好吃，每天一开店做生意，来购买的人已从街头排到街尾了。

1. 比喻

2. 比拟

3. 引用

4. 借代

⑤ 夸张