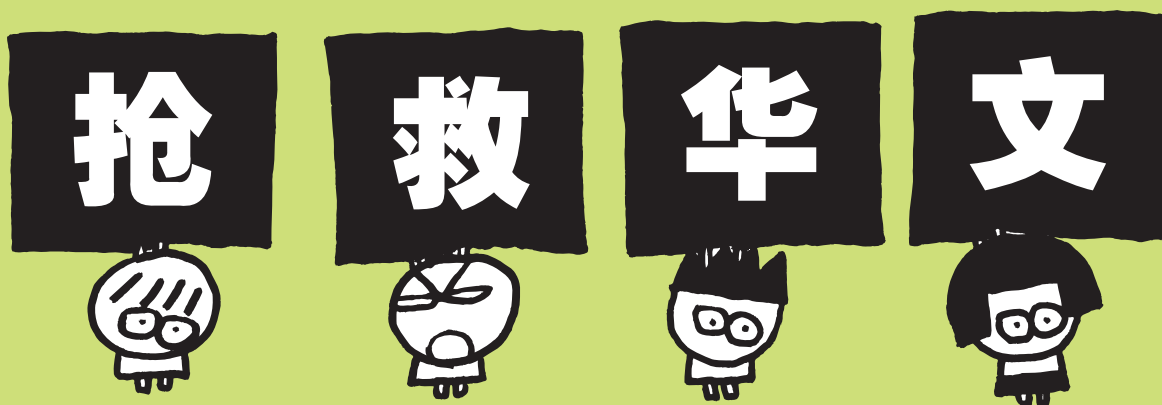


非
卖
品

SPM 应 文科 华考 手册



星洲日报

活力副刊

学海推动



艺青出版社有限公司 协办
PENERBITAN SENI HIJAU SDN. BHD.

SPM 华文科 应考手册



抢救华文



人生最精彩的不是实现梦想的瞬间，而是坚持梦想的过程。

为明天做准备的最好方法就是集中你所有的智慧，所有的热忱，把今天的学习过程做得尽善尽美，这就是你能应付未来考试的唯一方法。

——资料提供：叶秀凤老师、陈瑞玉老师

应用文

范围包括公函、通告、启事。

- 考生从两题中只选答一题。
- 遵守：字数要求不多于 120。

必须留意的事项：

内容

- 资料完整，缺一不可。
- 绝对不可以遗漏写公函 / 通告 / 启事的目的是。

表达

- 要求精简通顺。
- 最好背熟应用文的惯用语。

格式

- 正确无误，注意位置。
- 包括写信人的职衔要正确。

历年考题

年份	第一题	第二题
2007	公函	启事
2008	公函	启事
2009	通告	启事
2010	通告	启事
2011	公函	公函
2012	通告	启事
2013	公函	公函
2014	公函	公函

公函的格式(10 个)

1. 写信人自称
2. 写信人地址
3. 收信人职衔 *
4. 收信人名字
5. 收信人地址
6. 日期
7. 称呼
8. 标题
9. 发信人职衔
10. 署名

通告的格式(7 个)

1. 发通告单位
2. 地址
3. 日期
4. 对象
5. 标题
6. 发通告者职衔
7. 署名

启事的格式(6 个)

1. 发启事单位
2. 地址
3. 日期
4. 标题
5. 发启事者职衔
6. 署名

公函分类	通告分类	启事分类
邀请	吁请参加、出席	招收、招租
请求、投诉	通知（开会、活动展期）	征求、征聘
吁请赞助、拨款	吁请申请（奖学金、助学金）	寻人 / 物、失物招领
有关申请、应征的	吁请赞助	鸣谢、道歉



一般公函内容

- 活动目的
- 举办活动的日期, 时间, 地点
- 写信目的
- 应提供的相关资料
- 赞语、呼吁
- 要求回函、致谢



2013 年公函(二)

修齐中学学生林治平申请担任学长被拒。试以林治平名义, 致函该校纪律主任陈永浩老师, 要求重新考虑其申请。

1. 写信人自称	林治平	【√】
2. 写信人地址	10, Jalan Duta 50605 Kuala Lumpur	【√】
3. 收信人职衔	修齐中学纪律主任	【√】
4. 收信人名字	陈永浩老师	【√】
5. 收信人地址	20, Jalan Jaya 62604 Putrajaya	【√】
8. 标题	请重新考虑申请学长事宜 请重新考虑申请 要求重新考虑申请	【√】 【☹】 【☹】
9. 发信人职衔 / 身份	修齐中学学生	【√】
10. 署名	林治平 启	



2013 年公函(二)内容的要求

- (1) 提及曾申请担任学长被拒
- (2) 要求重新考虑的理由 —— 有领导能力 / 品学兼优
不贴切 —— 活跃于学会活动
- (3) 写信的目的 —— 请求重新考虑

2014 年公函 (一)

修齐花园路灯已失灵多日。试以修齐花园居民协会主席林治平的名义，致函国能公司经理陈永浩先生作出投诉。



2014 年公函(一)内容的要求

- (1) 投诉的事项
- (2) 路灯失灵带来的不便
- (3) 写信的目的：作出投诉

或

投诉目的：吁请当局采取行动（例如：派员维修 / 敬请关注）

注意：不可以写成“请求信”，否则，不给你 A 级！



范例

修齐花园居民协会
10, Jalan Duta
50605 Kuala Lumpur

国能公司经理
陈永浩先生
20, Jalan Jaya
62604 Kuala Lumpur

2014 年 12 月 1 日

陈经理：

投诉路灯失灵事宜

修齐花园路灯已失灵多日，对居民生活造成诸多不便，盗窃案更频频发生。

2. 为保障居民的安全，本会特向贵公司作出投诉，希望贵公司尽快采取行动。先此致谢。

修齐花园居民协会主席
林治平 启





2012 年通告

修齐大学毕业生协会将举办全国中学生领袖训练营。试以该协会主席林治平的名义，拟一则通告，吁请全国中学生踊跃参与。

通告内容

必须要有 5 个内容。

1. 举办全国中学生领袖训练营的目的是什么？
2. 日期在什么时候？地点在哪里？
3. 发通告的目的是什么？
4. 介绍有关训练营的活动。【至少能够写出一项】
 - * 哪些游戏？
 - * 有何讲座？
 - * 其他节目？
5. 如何报名？什么时候截止呢？



范例

修齐大学毕业生协会
10, Jalan Duta
50605 Kuala Lumpur

2012 年 12 月 3 日

致：全国中学生

全国中学生领袖训练

目的

日期、时间

为了提高中学生的领导能力，本协会定于 2012 年 12 月 29 日至 2012 年 12 月 31 日，在 修齐大学举行三天两夜的全国中学生领袖训练营。

地点

2. 此领袖训练营活动丰富，包括寻宝游戏以及口才训练大比拼，还邀请本地著名成功人士担任激励讲座主讲人。有关活动的详情

3. 有兴趣的同学请于 11 月 15 日前向本协会秘书李佳韵同学报名。报名 + 截止

4. 本协会再次吁请所有在籍中学生踊跃参与。先此致谢。发通告目的

修齐大学毕业生协会主席
林治平 启

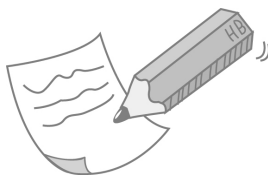


2012 年启事

试以修齐老人院院长林治平的名义，拟一则征求义工的启事。

启事内容

1. 征求的原因
2. 成为义工的条件 / 工作的范围 / 工作的时间
3. 应征方法
4. 发启事的目的



范例

修齐老人院
10, Jalan Duta
50605 Kuala Lumpur

2012 年 12 月 3 日

征求义工

由于入住老人院的老人日益增加，本院急需人手，故欲征求义工。

2. 欢迎有爱心的自愿人士踊跃前来应征。
3. 有意应征者可于 2012 年 12 月 22 日，早上 9 时至下午 5 时，亲临本院面洽。先此致谢。

修齐老人院院长
林治平 启



应考之前，还必须熟记应用文惯用语

赞语	写信目的	回函
• 素闻您学识渊博…… • 素闻贵会热心教育…… • 素闻您一向慷慨大方…… • 素闻贵公司信誉卓越，讲求信用…… • 素闻您德高望重，对本校活动不遗余力支持……	• 故致函要求贵公司…… • 故特致此函恳请您…… • 本会诚邀您为此次……	• 敬希赐复为盼。 • 如蒙惠借，请早日回函赐知。 • 如蒙俯允，敬祈早赐佳音为盼。 • 如蒙应允，请在 2011 年 10 月 15 日前赐复。



写作步骤

>>>掌握妙招，无往不利！

1. 确定文体

- 选择自己最擅长的文体作文；
- 行文才能得心应手。

2. 定好立意 (文章的灵魂，要正确健康)

- 明确集中，最好只有一个主题
- 立意要新鲜别致，要有新意，要与众不同
- 立意要深刻真挚
 - * 对生活中的真善美进行歌颂；
 - 对生活中的假丑恶进行鞭挞。
 - * 结合自己的体验去抒发真实情感。



什么是立意？

- * 决定文章的中心思想
- * 就是文章主旨

3. 决定选材方向

- 写文章要有深刻的主题，必须要有恰当的材料。
 - 文章容量有限，必须选择新颖独到的材料。
 - * 做生活的有心人
 - * 有自己独特的发现
 - * 关注时事，跟踪时代【跟上时代的步伐】
- 反映时代精神，选择当今国内外的新人、新事、新信息作为写作材料。

4. 结构巧妙独特

- 心中要有文章的基本结构模式。
 - (a) 议论文
 - 破题开篇+分析论证+结题收篇
 - (b) 记叙文(写事)
 - 事件发生(清楚明白)+事件发展(生动曲折)+事件结局(含蓄启迪)
 - (c) 记叙文(写人)
 - 切入(用外貌、语言、环境详细入题)+铺垫(简介几个事件)+高潮(详叙典型事件)+点化(用点睛的议论式抒情句结束)等。

有何技巧？

- 注重照应：文章前面提出的问题或相关的语句，在后面要有呼应。
 - : 后面所说的内容，前面要有所交代，做到前后照应的有首尾照应，正反与标题照应，行文中的前后呼应等。



- 设置悬念：在叙事的过程中设置一个包袱，产生扣人心弦的效果，引起读者对人物或故事的关注。
- 倒叙手法：把事情最重要的或最引人入胜的部分放在开头——先写结果，然后追叙原因和经过。

5. 语言表达生动形象（行文如流水）

- 好的表达能准确无误地表现作者的思想，还能够做到语言多样动人。

有何技巧？

- 5.1 运用修饰词语，增加语言的丰富性
- 5.2 运用修辞手法，增强语言的表现力
 - 5.2.1 比喻、拟人：将抽象事物形象化
 - 5.2.2 排比：能够增强气势
 - 5.2.3 夸张：能够起到强调事物特点的作用
 - 5.2.4 借代：可以突出事物的本质特征
- 5.3 妙用诗句、古文，增强文章的文学性
- 5.4 长短句结合，加强文章的节奏性

写作技巧 >>> 四部曲

- 设计好的开头
- 选材要力求健康积极
- 呈献要有点波澜（忌平铺直叙）
- 设计好的结尾

“首尾亮起来，行文如流水”

——文章开头力求“一简、二美、三哲理”。

简

开篇语言简洁，直奔主题。

美

开头语言给人以美感，或文采斐然，或意境深远，或情趣盎然。

哲理

是一种深度，是一种高度。

结尾的方法：

- 总结全文，以揭示主旨。
- 展示未来，以鼓舞斗志。
- 抒发情怀，以增强文章感染力。
- 结语含蓄，使读者掩卷而思仍遐想不已。

《为自己鼓励》 ——开头	雏鹰为自己鼓励，故拥有坚强的翅膀；花朵为自己鼓励，故拥有婀娜多姿的身体；我为自己鼓励，因为我想拥抱成功。
	春风从湖面上走过，留下浅浅涟漪；阳光从云层中穿过，留下丝丝温暖；岁月从树林间飘过，留下圈圈年轮。我从人生这条时而平坦时而崎岖的道路上走过，留下的是对自己喝彩的声响。为自己鼓励，采摘成功的果实！
《为自己鼓励》 ——结尾	一星陨落，黯淡不了星空灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天；一水消逝，干涸不了整条河流。我们面对失败时，为自己鼓励，探寻成功的钥匙；在我们喜获成功时，也要为自己鼓励，去感受生活的全新天地！
	那持久长鸣的掌声仍在我耳边萦绕。我为自己鼓励，拿失败作笔，痛苦为墨，谱写出人生的交响曲。我依旧爱唱歌，只要歌声飘过的地方，就留有我自信的足迹；只要歌声飘过的地方，就流过我努力的汗水。
《师生情》 ——开头	有一种职业最美丽，那就是教师；有一道风景最隽永，那就是师魂；有一种情感动人，那就是师生情。我们拥有同一颗炽热的太阳，我们拥有同一片广阔的天空，在同一片天空下，我们用爱播撒着希望。
《师生情》 ——结尾	老师是无私的，他不求得到学生的回报；老师是“好面子”的，他希望自己的学生成才。作为学生，我们难道不应该真诚敬献满腔的热情、无限温暖和一颗赤诚的心吗？
《珍惜》 ——开头	朱自清先生在文章中写道“吃饭时，时间从碗边流走；喝水时，时间从水中流走；睡觉时，时间又从脚边流走。这摸不着，抓不住的时间呵，它无声地来又匆匆地远走”。懂得珍惜，人生便是一种永恒。
《珍惜》 ——结尾	我们感动，是因为懂得珍惜。懂得珍惜，阳光将洒遍心灵；懂得珍惜，晚风将拂过心灵，让我们的心灵那么温暖，那么安宁。珍惜吧，珍惜所拥有的以及还没有拥有的，心灵的土壤即使长不出参天大树，我们也可以拥有对蓝天的向往。

选材要力求健康积极——寻找“深度”和发掘“亮点”。

丰富段 / 深刻段 / 举例子 / 小故事

《一份坚持》	大哲学家苏格拉底对学生们说：“今天我们只做一件最简单的事，每个人把胳膊尽量都往前甩，然后再尽量往后甩。从今天开始，每天做 300 下，大家都能做到吗？”同学们都笑了，这么简单的事情，有什么做不到的？过了一个月，90% 的同学做到了；几个月后，坚持下来的同学只剩下了八成；一年后，只有一个人坚持到底。这个人就是后来成为大哲学家的柏拉图。成功在于坚持，这是一个并不神秘的秘诀。
《精彩瞬间的背后》	还记得那个在雅典奥运会上风一样的男孩吗？刘翔，他身披红旗，一跃而上，站在世界前面。当他咬紧牙关向前冲的时候，无疑是最精彩的瞬间，而他良好的弹跳力，无疑是背后训练的成果。他要向世人证明，黄种人也能奔跑，也能得到冠军。于是年复一年，日复一日枯燥的训练接踵而来。终于，辛勤的耕耘换来喜人的收获，他成功了，这个黑眼睛黄皮肤的中国人成功了。因为努力，所以精彩。

《坚持才能胜利》 《信念》 —蜘蛛本能的行为给了他启示，坚韧不拔的努力使他最终取胜。	英国有个人尽皆知的故事：古苏格兰国王罗伯特·布鲁斯，六次被人侵略打败，失去了信心。在一个雨天，他躺在茅屋里，看见一只蜘蛛在织网。蜘蛛想把一根丝缠到对面墙上去，六次都没有成功，但经过第七次努力，终于达到目的。罗伯特兴奋地跳了起来，叫道：“我也要来第七次！”他组织部队，反击入侵者，终于把敌人赶出了苏格兰。
《挫折与成功》 《意志的力量》 —居里夫人的失恋是她人生的第一次挫折，从挫折与痛苦中解脱出来，重新振作，投入到科学研究中，她才有了后来的成功。	居里夫人在 16 岁时，到某贵族之家当家庭教师，她计划挣一些钱出去上大学。两年后，这家的长子与她相恋，还计划结婚。当时她仅 19 岁，当然上大学是不可能的了。可是由于门第不同，她们的婚姻遭到男方父亲的坚决反对，意志薄弱的男孩屈从了父母。当时的居里夫人痛苦万分，竟准备“同尘世告别”，但她最终凭借顽强的意志克制住自己。于是，她把个人的不幸化为献身更大目标的动力，化为培养当地贫苦孩子的善心以及只身赴巴黎求学的勇气。人们认为，这是一次幸运的失恋，否则她的历史将会重写，人类将失去一位迄今为止最伟大的女科学家。
《挫折是一笔财富》 《困境与成功》	5 岁时，他父亲就去世了；14 岁时，他从学校辍学，开始了流浪生活；16 岁时，他谎报年龄参了军，而军旅生活也是处处不顺心；18 岁时，他结婚了，可过了几个月，妻子就变卖了他所有的财产后逃回了娘家……到了中年，他成了一家餐馆的主厨，可因政府修公路而拆了那家餐馆，他失业了…… 时光飞逝，眼看一辈子就这样过去了，而他仍一无所有。65 岁那年，邮递员给他送来了他的第一份社会保险支票，他用这 105 美元保险金创办了自己的一份崭新的事业；88 岁高龄时，他的事业终于大获成功。 他，就是肯德基创始人——哈兰·山德士！
《热爱母语》	母语是民族文化的载体，是民族生存发展之根，是民族的凝聚力，是民族独立的象征。国家亡了可以复国，但语言灭了这个民族就永远不会在世界上找到立足之地。犹太民族在历史上遭受这么多的苦难，现在它仍是一个强大的民族，因为犹太人一直捍卫着自己的语言。吉普赛民族亡了，在世界找不到自己生存的地盘，就是因为他们没有留住自己的语言。
《立志与成功》 《人生的奋斗》	一天，戴尔·泰勒牧师向教会学校的一个班宣布：谁要是能背出《马太福音》中的第五章到第七章的全部内容，他就邀请他们去西雅图的“太空针”高塔餐厅参加免费聚餐会。那是许多孩子做梦都想去的地方。但是从第五章到第七章有几万字，而且不押韵，要背诵有相当大的难度。 一位 11 岁的学生竟然从头到尾，一字不漏地把原文背诵了下来，没出一点儿差错。牧师惊讶地张大了嘴巴，要知道最虔诚的信徒能背诵的也很少有，更何况是一个孩子。牧师在惊叹他有惊人记忆力的同时，不禁好奇地问：“你是如何背下这么长的文字的呢？”这个孩子不假思索地回答道：“我竭尽全力。” 16 年后，这孩子成了一家知名软件公司的老板，他名叫比尔·盖茨。
《感恩》	一次，美国前总统罗斯福家被盗，被偷去了许多东西，一位朋友闻讯后，忙写信安慰他，劝他不必太在意。罗斯福给朋友写了一封回信：“亲爱的朋友，谢谢你来信安慰我，我现在很平安。感谢上帝：因为第一，贼偷去的是我的东西，而没有伤害我的生命；第二，贼只偷去我部分东西，而不是全部；第三，最值得庆幸的是，做贼的是他，而不是我。”对任何一个人来说，失盗绝对是不幸的事，而罗斯福却找出了感恩的三条理由。这个故事，启发我们该如何对生活感恩。

【熟记名人语录】或【善用修辞】增强开端气势，突出中心思想。

引用

《与书为友》	生活里没有书，就好像没有阳光；智慧里没有书，就好像鸟儿没有翅膀。
《青春》	莎士比亚说：“人的青春是短暂的，但是，如果卑劣地度过这短暂的青春，就显得太多了。”
	高尔基说：“世界上没有再比青春更美好的了，没有再比青春更珍贵的了！春天就像黄金，你想做成什么，就能做成什么。”
《友情》	海内存知己，天涯若比邻。——唐朝·王勃
	人生所贵在知己，四海相逢骨肉亲。——唐朝·李贺
《选择》	原谷歌全球副总裁兼中国区总裁李开复说过：“人生总是有所缺憾，往往得到此，也就失去了彼。人生重要的是应该知道自己到底要什么。如果同时追赶两只兔子，其结果往往一无所获！”
	孟子说：“鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌也。生，亦我所欲也，义，亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义也。”

修辞

设问	什么样的年龄最理想？鲜花说，开放的年龄千枝竞秀。什么样的青春最辉煌？太阳说，燃烧的青春一片光芒。什么样的心灵最明亮？月亮说，纯洁的心灵晶莹透亮。什么样的人生最美好？海燕说，奋斗的人生快乐无穷。
	朋友是什么？朋友是快乐日子里的一把吉他，尽情地为你弹奏生活的愉悦。朋友是忧伤日子里的一股春风，轻轻地为你拂去心中的愁云。朋友是成功道路上的一位良师，热情地将你引向阳光地带。朋友是失败苦闷中的一盏明灯，默默地为你驱赶心灵的阴霾。
引用	我梦想来到塞外的大漠，在夕阳的金黄中感受“长河落日圆”的壮丽。我梦想来到海边的沙滩，从波涛的澎湃中感受“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”的惊心动魄。
排比+引用	幸福是“临行密密缝，意恐迟迟归”的牵挂；幸福是“春种一粒粟，秋收万颗子”的收获；幸福是“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适；幸福是“不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层”的追求。
排比	爱心是冬日里的一片阳光，使饥寒交迫的人分外感到人间的温暖。爱心是沙漠中的一泓泉水，是濒临绝境的人重新看到生活的希望。爱心是夜空中的一轮明月，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。爱心是春天里的一场细雨，使心灵枯萎的人特别感到情感的滋润。爱心是夏日里的一阵清风，使心灵如焚的人感到无比的凉爽。爱心是黑夜里的一座灯塔，使迷失方向的航船找到停靠的港湾。
层递	春天不播种，夏天就不生长，秋天就不能收获，冬天就不能品尝。



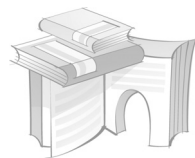
善用不同关联词

第一：首先
第二：其次
第三：除此之外
众所周知
从另一角度而观



其他句型的转换

很肯定的是：毋庸置疑
再看看坏处：反观其弊
这样看来：显而易见
有鉴于此
综观上述所言



说明文的结构【各段落如何开头】

举例

开 头： 媒体所报导的_____【事件】已经成为市民茶余饭后的热门话题。
//……已经是个不争的事实。

首 先： 首先，政府在这一方面的努力，尤其扮演重要的角色。
【可谈非政府组织 // 非盈利机构 // 醒觉运动……】

另一段： 再者，学校教育是不可或缺的一环。教育乃立国之本，更是建国的基石。
【可谈讲座 // 辅导 // 生活营……】

再一段： 此外，家庭教育扮演着举足轻重的角色。俗语有云：三岁定八十。
【也可以补充传媒……】

多一段： 毋庸置疑，实施更严厉的法律制裁能有阻吓作用，也能获得杀一儆百的效果。鞭笞是不二法门……

结 尾： 综观上述所言，只要……那么（……）就指日可待。
当然，这也并非一朝一夕就能见到效果的，必须持久性，并且循序渐进，才能事半功倍。



论点	论据	论证
· 要阐明的观点、见解、主张。 · 贯穿全文，论点必须正确、鲜明，符合本身所持的立场。 · 一篇文章的论点至少 4 至 5 个，确保充实、具体。	· 证明论点正确性的理由和根据。 · 必须可靠、真实，使人信服。 · 可取自现实中的材料，如事例、史实、统计数字、名言和俗语等。	· 用以证明论点的过程和方法。

例子

“挫折是前进的动力。”试提出你的看法。

开头：

上帝给予人类一种特殊的境遇，它使人生的道路有了坎坷，同时也教会人类如何站起来。它的名字叫做“逆境”。我们要用平和的心态面对逆境、面对挫折。勇敢地面对挫折，因为挫折肯定是前进的动力。

莎士比亚曾说：“逆境也有它的好处，就像丑陋而有毒的蟾蜍，它的头上却顶着一颗宝贵的宝石。”可见，挫折并不可怕，只要我们从容地面对，挫折就会成为我们前进的新起点。



三个论据来论证

1. 海伦凯勒
2. 贝多芬 / 霍金 / 爱迪生
3. 清代戏曲理论家



论据一：

海伦凯勒目盲且失聪，但她却以百倍的信心与勇气面对磨难。她曾说过：“我把别人眼中的光明当作我的太阳，把别人耳中的音乐当作我的交响乐，把别人嘴角的微笑当作我的幸福。”

应该说命运对海伦凯勒是残酷的，但挫折并没有摧残掉她顽强的灵魂，相反，她以平和的心态坦然面对生理上的缺陷，并不断奋斗，最终走向成功。

论据二：

贝多芬也失聪，失聪后的他创作出《命运交响曲》，奏响了生命的乐章；霍金用手指击出生命中最灿烂的光辉；爱迪生经历了上千次失败，终于发明了灯泡……一个个事例充分证实了对不向挫折屈服的人来说，“失败是成功之母”，坦然面对成败，面对挫折，坦然面对生活中的一切不幸，终将成就伟大的事业。

论据三：

清代戏曲理论家李调元与同窗名落孙山后，仍然相互勉励，发奋读书，后来都中了进士。梅花香自古寒来，李调元的事例向我们展示了在逆境中拼搏，在挫折中站起来的风姿。

1. ……是……是……

- 尊严是生命的天赋内涵，尊严是人格力量的彰显，尊严是人生价值的标杆。
- 淡定是一种从容不迫的心态，淡定是一种以柔克刚的力量，淡定是一种博大宽容的胸怀。

2. 需要……更需要……

- 人生需要理想和憧憬，更需要脚踏实地去行动；人生需要灿烂和辉煌，更需要平淡和从容；人生需要激情和个性，更需要理性和宽容。

3. 没有……就没有……

- 没有姹紫嫣红的花朵，就没有美丽婀娜的春天；没有高远不俗的理想，就没有五彩斑斓的翅膀。
- 没有明亮清澈的眼睛，就没有美丽无边的风景；没有坚定执著的信念，就没有诗意氤氲的人生。

4. ……的……的……的

- 爱是纯洁的，爱是博大的，爱是永恒的。

5. 也许

- 也许花儿只为一入红，也许杨柳春风本无情，也许命运也由命决定，也许历史只是上帝遗落人间的一双眼睛。其实也许没有也许，只有真实的人生。

6. ……的……还是……

- 激情的里面还是激情，天空的上面还是天空，脚步的前面还是脚步，道路的前面还是道路。

7. 有……有……有……// 不因……不因……不因……

- 每个人都应该有一双清澈锐利的眼睛，有一个美丽缤纷的梦想，有一颗淳朴博大的心灵。因为只有这样才能坦然面对人生，不因懵懂愚昧而羞耻，不因平庸无能而赧颜，不因心胸狭隘而无地自容。

8. 着……着……着……

- 人生无处不风光，思考着、感悟着、倾听着、倾诉着……这一切都是快乐的。

概述

概述有什么方法呢？

1. 深入地审题 / 破题【意思：读懂题目的要求】
 - 分析题意，抓准要求。
 - 紧扣内容的“前因后果”与“前后经过”。
2. 准确地掌握内容【要求：速读篇章，弄清整体内容】
 - 主要是先清理文章脉络，把文章的主要内容简略地写出来，抓住中心思想，表达作者的观点，领会它的主要内容。
3. 重点罗列法
 - 概括主要内容时可以先分解再综合。
 - 用逻辑思维推理。
 - 抓准“6大要素”：
时间、地点、人物、起因、事件、结果。
when? where? who? why? what? how?
4. 如何精准？
 - 建议逐段阅读，找出重点。【不鼓励画整个句子。】
 - 从关键词“下手”：认准“SVO”。何谓SVO？找出“主谓宾”。
 - 充分利用文中“动词”；勿遗漏适当的形容词。
 - 追踪情节的发展：以“how”追踪情节……紧扣“原因”和“结果”
5. 连贯要点
 - 不鼓励考生画整个句子，应在各段落圈出重点词汇。【认准关键词汇】
 - 将关键词连接成文句；将文句连接成短文。
 - 修改文句，即把文句整理成表达通顺的话。
6. 掌握技巧
 - 自己的阅读与理解能力非常重要，技巧则帮助你“去繁从简”。

记叙文的六大要素涵盖 5W+1H

处理 5W1H 中的 when+where+who:

【2007】题目：概述电影的雏形是如何产生的。

1872年的一天，在美国加利福尼亚的一个酒店里，斯坦福与科恩围绕“马奔跑时蹄子是否着地”发生了争执。

时间：1872年【重要】

地点：美国【重要】

人物：斯坦福+科恩【重要】

【2009】 题目：概述杨氏保卫项城的功劳。

唐德宗建中四年，李希烈图谋袭击陈州。项城是陈州的一座小城，县令李侃看到叛军来势汹汹，弹丸之地无险可守，想弃城逃跑。

时间：不必交代【唐德宗建中四年：可删掉】

地点：项城【不必写“陈州”】

人物：李侃 + 叛军

【2013】 题目：概述“她”寻获票据的经过。

……等到夜幕降垂，也没有等到奇迹出现，她心灰意冷地走回家。突然，身后窜出一个人来……

时间：等到夜幕降垂【=傍晚】

// 也是当她心灰意冷地走回家时（写其中一个）【选“傍晚”】

地点：无

人物：一个人【男孩】

处理 5W1H 中的 what + why + how:

【2011】 题目：概述王飞越捐献角膜的始末。

王飞越身患绝症，生命即将走到尽头，她很想留一点什么给这个曾经让她温暖、让她懂得爱的世界。

人物：王飞越

事件：留一点什么给这个世界【遗爱人间】

原因：身患绝症 // 生命即将走到尽头【写一个就好】

【2013】 题目：概述她寻获票据的经过。

当她发现身边的皮包不见了时，吓得冷汗涔涔。那手提包里的钱和银行卡都在其次，重要的是关税证明的单据，一旦丢失，将……她失魂落魄地到广场附近的警察局报了案，然后……

人物：她

事件：不见皮包内的单据

结果：报案

【2014】 题目：概述张大可报恩一事。

妈妈在整理书籍时，发现了一张二十年前的借条，是本地富人张大可立的。……妈妈想了又想，便拿这张借条去找张大可兑钱。

人物：妈妈

时间：20 年前

事件：发现借条【交代张大可立的】

结果：兑钱

概述有什么技巧呢？

1. 概括重点语句【让文字更加简练】

王旃没有老老实实报自己的名字，而是兀自走上讲台，在黑板上写下了“王旃”两个字，然后一脸坏坏地笑望着名师，说：“老师，这就是我的名字。”

概括成：王旃**企图**以自己名字的读音【方法】来**考倒**名师【用意】。

2. 概括人物举止——出现一系列的并列短语@动词【取舍要得当】

2.1 她拔掉氧气管，意味放弃呼吸，放弃生命，放弃这个美好的世界。

——她要放弃生命。【意思全一样，取最简易的】

2.2 她也不愿意因此怀疑和猜测他这次的诚意，曲解了他的好意，伤害了他。

——她不愿怀疑男孩。【意思接近，取一个】

——她相信他。【否定句变肯定句】

2.3 名师伸出了拇指，“谢谢你今天教了我一个字，你便是我的一字之师了。”说完，名师低下头鞠了一躬。

——名师称王旃为一字之师。【紧抓重点】

3. 出现插叙

警察悄悄告诉她，这男孩整天在广场附近拾破烂，上次，他也说是捡到了提包，来交还失主，哪知失主说，就是这男孩在他坐的地方转来转去，不一会皮包就不翼而飞。包就是他偷的。结果那失主不仅不给赏金，还要那孩子交出包里少的钱，还动了粗。【可省略插叙的内容】

警察看了看男孩又说，我怀疑，这次他又故伎重演，要不，我们仔细地盘问盘问，看看有什么破绽。

——警察怀疑他故伎重演。☹【不具体说出“重演”什么事】

——警察怀疑是他偷的。☺【必须具体写出“偷”一词】

4. 将疑问句改成陈述句

4.1 “县城一旦失守，对国家还有什么好处？”

——县城失守对国家无好处。

4.2 老师在学生面前就该树立起师威，怎么能嘻嘻哈哈呢？

——老师应该树立师威。（a）

——老师讲得不正经。（b）【a和b，只取一个】

5. 解读对话/语义转换【找出隐藏的要点/诠释说话意义】

5.1 一脸坏坏地笑望着名师，说：“老师，这就是我的名字。”

——为难老师

——考倒老师

——让老师难堪

——让老师下不了台【任选一个】



掌握各类词语，诸如：

分析、质问、强调、斥责、提议、
劝勉、自责……



5.2 “县城一旦失守，这地就成了敌寇的地，仓廩府库里的粮食财物也都成了敌寇的粮食财物，老百姓也为敌寇的兵士，对国家还有什么好处？”
——她给李侃分析当时的局势。

6. 删除连词——“因为……所以、虽然……但是、既然……那么”等连词可删除
勿乱省略——“呱呱坠地”不是“坠地”；“探望住院的亲戚”非“探亲”
数字的处理——“两千元”写成“2000 元”；“一九四八年”写成“1948 年”

7. 如何处理人名

- * 善用人称代词。
- * 张大可——写成“他”、“大可”；不能写成“张”。

其他：

- * 善用主谓句
- * 善用动宾短语

作答时：

- * 画好方格——认认真真抄写答案。
- * 做个听话的考生——写上正确字数。

概述的分数是 20%，根据评分标准，分数只打给正确的要点。考生尽量用原文的词汇【除了对话，需要语义转换】，只要功力深，还是可以用“替代”词汇来表达。

2013 年考题 + 答案

根据下面的文章，概述“她”寻获票据的经过。答案字数不可超过 130。

【下面所有粗体字都是重点（关键词）】

- 1 当她发现身边的皮包不见了时，吓得冷汗涔涔。那手提包里
- 2 的钱和银行卡都在其次，重要的是关税证明的单据，一旦丢失，将
- 3 给她的公司带来巨额的经济损失。
- 4 她失魂落魄地到广场附近的警察局报了案，然后，又心急如
- 5 焚地雇来了三个人，举着寻物牌，来回走动。牌上写着：一万元悬
- 6 赏，捡到棕色皮包内票据。她以为巨赏之下定会催生奇迹。

概述：她遗失了皮包内的单据，便去报案。

- 7 阳光一点点离散，她的心也揪得越来越紧。这时候，警察局
- 8 的警察打来电话说，有一个人拾到棕色的提包。

注意 原文是“这时候”，但若和第一句答案衔接，“她”报了案不可能就在“这时候”接到警局来电。在衔接方面，写“不久”比较恰当。

概述：不久，一个男孩把她的皮包交给警察，但皮包是空的。



作答“四”不！

- 1 不：不要以为批改老师不会逐字数一数；
- 2 不：不要一逗到底，通篇只有一个句号；
- 3 不：不要胡乱省略，也不要乱缩写短语；
- 4 不：不要骗字数。

【思路发展】

主角“她”事件：遗失
svo: object 是皮包内的
的单据。

注意：只写票据 0 分
注意：只写皮包 0 分
怎办？——报警！

警察捎来什么消息？
这个人是谁？

9 她急忙赶到警局。看见的确是她的手提包，她惊喜地叫起来，
10 可是等她打开拉链，却傻了眼，包里空空如也。像迎头冷水的透
11 凉，一下子熄灭了心里的希望，她急得眼泪止不住流下来。

12 捡到包的人是一个十六七岁的男孩，衣着破旧而脏乱神情漠
13 然。警察悄悄告诉她，这男孩整天在广场附近拾破烂，上次，他也
14 说是捡到了提包，来交还失主，哪知失主说，就是这男孩在他坐的
15 地方转来转去，不一会皮包就不翼而飞。包就是他偷的。结果那
16 失主不仅不给赏金，还要那孩子交出包里少的钱，还动了粗。

17 警察看了看男孩又说，我怀疑，这次他又故伎重演，要不，我
18 们仔细地盘问盘问，看看有什么破绽。

注意 若同学们只写“警察怀疑男孩故伎重演”，这就交代不清楚了，他“重演”什么呢？

若同学们写了粗体字部分的文字再写“故伎重演”，这就交代得很清楚，但未免文字过于冗长了！

概述：警察怀疑是男孩偷的。

19 她忙摇摇头，即使以前男孩有过劣迹，她也不愿意因此怀疑和
20 猜测他这次的诚意，曲解了他的好意，伤害了他。

注意 一连串的并列词语都是“意思相同”。

【她不愿意怀疑他 2%】

【她不愿意猜测他的诚意 2%】

【她不愿意曲解他的好意 2%】

三选一就好。该选哪一个？

概述：但是她相信男孩没拿。

21 她走上前去，蹲下身子，拉过男孩的手，拍拍他的肩膀，说，
22 小兄弟，我相信你，即便你只是送来了空提包，我也谢谢你。

注意 一连串的动作，哪个答案最好？

概述：她真诚地向他道谢。（一连串的动作：蹲+拉+拍=表示真诚。）

23 等到夜幕降垂，也没有等到奇迹出现，她心灰意冷地走回家。
24 突然，身后窜出一个人来，往她怀里塞了个纸袋，然后掉头跑开，
25 消失在幽暗的小巷里。

注意 衔接下文：纸袋里头有票据

概述：夜幕低垂，男孩突然将装有票据的纸袋塞给她就跑开了。

重点：空。

这是“一件往事”

想想，什么是故伎重演？

这个情节在什么时候发生？

* 夜幕降垂(晚上)/ 她回家时

26 等她从惊恐中回过神来，她惊奇地发现，纸袋里竟是那些让
27 她忧心如焚、想用一万元悬赏的**票据**！突如其来的惊喜，让她恍如
28 置身于梦境中。
29 除了票据，里面还多了一张纸条，上面写着：曾经我把拾到
30 的包交给失主，却被失主反咬一口，人心险恶，我真后悔把包给了
31 他。所以，当今天下午我又捡到包时我就先交上空包，倘若你也诬
32 赖我，我就干脆让那些单据从你眼前消失。没想到，你不仅相信
33 我，还握了我的手，给了我尊重。赏金我是不会要的，尊重和信
34 任，我收下了，也谢谢你。

概述：原来，男孩先交出空包，测试她对他的尊重和信任。

35 她呆呆地站在夜色里，心动如潮。她总以为能让人心动的是
36 金钱，却不知道真正能打动人心的是人所表现出来的温暖和尊重。
37 多少怀揣着真诚而来的帮助，被我们审视、猜忌和怀疑的目光灼
38 伤，变得冷漠而麻木。其实，每一个卑微的善举都值得感激、感
39 恩，每一个善意都该得到尊重，容不得一丝龌龊的猜疑。

结尾段不需要概述

想想男孩为何如此？

他有什么目的呢？

目的在第31行



交出空包

为了????

她对他的尊重和信任

测试：替代词语=试探【对】

考验【错】

只仰望高峰，就等于“守株待兔”，没有行动；
攀登高峰吧，就等于将一切的梦想付诸行动。

现代文

究竟要如何读现代文？

第一遍：速读，做快速浏览。

用笔标记重要信息。

注意具有特殊指代含义的代词。

【如：文中出现“这件事”，这件事指的是什么？】

第二遍：精读，仔细阅读每句话，揣摩、参悟一些重要的句子、段落，
对文章的主旨产生一定的认识。

理解深层结构：· 文章的内涵

· 主题 / 中心思想

· 作者的意图

· 文章的结论

最重要：仔细分析题干，了解题目要求。



如何找出说明文题目的答案

- 依照作者的思路来理解作品，多从原文中寻找答案。
- 但不是直接摘抄，要经过思考：
 - 有时以文章中的词或句为基础略作改写来作答；
 - 有时要求综观全文，从各段中提取。



说明文

开头段 = 观点

结尾段 = 结论——主旨

各段落的首句 = 主题句

各段落的末句 = 概括句——段落中心

具体方法：

- 认真读懂题目中的每一个字，并在原文中找出大体范围。
- 及时找到题干在原文中所在的位置，就等于答对该题的一半。
- 缩小范围，仔细取舍，写出答案。
- 确定好答案范围之后，还要找出该范围中最能体现答案骨干词句和核心信息，对照题目要求，作出准确答案。

历年考题参考

A. 写出内容大意

2010 年现代文（第一篇章第三段）

从另一角度看，最伤人的乃是由个人欲望出发的苦闷与矛盾。例如热衷名利而得不到名利的人，怀着野心而明明不能实现的人，经常妒忌别人、仇恨别人的人，那一类苦闷便是于己于人都有大害的。凡是从自卑感自溺狂等等来的苦闷对社会都是不利的，对自己也有莫大的伤害。

第三段的主要内容是什么？

答：因私心 / 个人欲望产生的苦闷伤人。 或

凡是从自卑感自溺狂等等来的苦闷对社会都是不利的，对自己也有莫大的伤害。

B. 词语解释

2010 年现代文（第一篇章最后一段）

至少在苦闷的时间不能忘了明哲的教训，才不至于转到悲观绝望，用灰色的眼镜看事物，才能保持健康的心情继续在人生中奋斗。

文章最后一段的“灰色眼镜”指的是什么？

答：消极的态度【注意：不能只答“消极”，不获满分。】

思考角度：灰色影射什么？眼镜影射什么？

“消极”可以替代：负面 / 不乐观 / 悲观

“态度”可以替代：眼光 / 看法 / 角度 / 心态 / 立场 / 想法 / 观念



C. 句子解释 (2012 年)

告别了母乳，才知道了自己吃饭的滋味，才懂得了吃自己饭的滋味。
告别了母亲的怀抱，才知道成长的意义，才懂得了长大成人的意义。

你如何理解上面这个句子？

答：告别了母乳，才知道了自己吃饭的滋味，才懂得了吃自己饭的滋味。(3分)

摆脱依赖性[1分]， 才能体会自力更生(成长)的意义[2分]。

(A)

(B)

分析 1 : (A) 可以替代“不再依赖”@“学会独立”。

(B) 只写“自力更生”——不获满分。“意义”这个字眼必须出现。

思考角度：吃自己饭的滋味——“吃自己饭”影射什么？“滋味”影射什么？

分析 2 : (B) “意义”可以替代：好处 / 美好 / 酸甜苦辣 / 滋味

D. 主旨 (文以载道 // 道德价值观)

2008 年(摘自林清玄《爱与雪》)

在爱斯基摩人的文字中，就有三十个“雪”字，用以分辨那在一片白茫茫世界里雪的诸相。在我们所习知的雪中，爱斯基摩人因为长时间细致地体察，竟能一一辨别出它们在颜色与结构之间的不同，而且由于环境里只有冰雪一种情况，为了在语言与文字中能确实表达环境，不得不发展出三十个雪字来。

.....

.....

探测了雪对爱斯基摩人的意义，使我想到我们对身边事物的任何理解，几乎全比不上他们对雪的明白。就说“爱”好了，我们所居的人间，爱是何其多样，何其复杂，然而我们只有一个“爱”字可以表达，其无力可想而知。

文章的主旨是什么？

- * 描写爱斯基摩人对雪的认识以反衬人类对爱缺乏了解。【满分】
- * 描写爱斯基摩人对雪的认识比人类对爱的认识还深刻。【以辅为主——满分】
- * 说明人类对爱不够敏感。【实——满分】
- * 说明人类应该去了解爱。【实——满分】
- * 说明爱斯基摩人对雪有深刻的体会。【虚——不获满分】



想想：学习这些词语有何用意？

冲淡

暗示

劝导

提醒

凸显

强调

说明

反衬

累积词汇吧！

E. 小说



累积描写不同状态的词语，如：

- 关于描写心理的词汇；
- 关于描写人物性格的；
- 关于描写喜怒哀乐的等等。

举例说明：

性格：坚强 / 刚强 / 顽强 / 刚烈 / 脆弱 / 懦弱 / 锲而不舍 / 坚韧不拔 / 恪守不渝 / 自命清高

心理：羡慕 / 愤懑 / 委屈 / 遗憾 / 百感交集 / 万念俱灰 / 懊悔 / 担忧 / 矛盾 / 恐惧……

F. 将“抽象”的“具体”化 // 将“代指”的变成“直指”

引用 2013 年第一篇现代理解文为例：

例一：原文写：一本本好书却像鼓满风的帆推着我**勇敢地逆流而行**……

题目：书对作者有何意义？

思考：逆流而行指什么？

答案：使她**勇敢地生活**； 或
使她**坚强地面对生活（困难）**

例二：原文写：一本本书让我沉静下来，它们**牵着我的思绪四处漫游**。

题目：为什么作者大量阅读之后会萌生写作的念头？

思考：思绪会漫游吗？思绪漫游表示什么？

答案：书中的内容**启发了她**。 或
阅读使她**开拓视野**。 或
阅读**增加她的知识**。 或
阅读**引发她的思考**。 } 答案具体明确。

例三：原文写：我就仿佛看见古今中外的人物**晃动**着不同的身影向我走来……

题目：书如何让作者不感到孤独？

思考：“晃动身影向你走来……”表面是“向你走来”，实际是和你??

答案：书让作者得以和古今中外的人物**做心灵上的交流**。【答案一级棒】
书让作者**认识古今中外的人物，丰富了他的精神世界**。【一级棒】
书让作者**接触到古今中外的人物**。【一般】

例四：原文写：我的航线**就不会偏离**，我的船**就不会沉没**……

题目：书对作者有何意义？

思考：“不偏离”代表会朝什么地方前进？联想：目标 / 方向

答案：书使她的生活有了**目标**。 或
书给了她**希望，就不会迷失自己**。 或
书给了她**方向，就不会迷失自己**。



古代诗文



考生必须熟记固定文言实词和虚词。

1. 文言常用代词

1.1 人称代词

现代汉语	古汉语
我	吾、予、余、仆、愚、臣、孤、寡人、朕
我们	吾、予、余、吾等、吾属、吾曹、吾侪
你	女(rǔ)、汝、若、子、乃、尔、君、卿、公、足下、陛下
你们	女、汝、若、尔、尔曹、尔辈
他、她、它	其、之、彼、伊
他们、她们、它们	其、之、彼、伊

1.2 指示代词

现代汉语	古汉语
这、这里、这个、这些	是、此、斯、兹、之然、尔
那、那里、那样	彼、夫、其
别的、旁的	他、若、之
有的、有些、谁、什么	某、或、莫、无、毋、靡

1.3 疑问代词

现代汉语	古汉语
谁、什么、哪个	谁、何、孰
什么、怎样、为什么	何、胡、曷、乌、奚
哪里、哪儿	安、焉、何
几、多少	几、几何、几许

2. 归类文言【易记法】

2.1 不

弗(fú): 不
亡(wú): 不、没有
毋(wú): 别、不
莫: 不

2.2 或

有的
有时
有人

2.3 **都**
 皆：都
 咸：都

2.5 **助词**
 耳：罢了
 矣：了

2.7 **形容词**
 疾：快
 徐：慢
 遽然：突然

2.9 **副词**
 辄：总是
 尝：曾经
 甚：非常
 益：更加

2.4 **一会儿**
 俄而：不久
 继而：不久
 须臾：不久

2.6 **动词**
 寐(mèi)：睡觉
 寤(wù)：醒悟

2.8 **连词**
 苟：如果
 盖：因为（另一意思：原来）
 故：因此
 遂：于是（就）

2.10 **其他**
 及：等到
 岂：难道
 易：改变（交换）

3. 考生可以自行整理：从白话联想文言

- 3.1 表示“已经”、“曾经”的文言虚词有：既、尝。
 3.2 表示“以前”、“当初”的文言虚词有：向、昔。
 3.3 表示“正在”、“恰逢”的文言虚词有：方、正、适。
 3.4 表示“突然”、“急忙”的文言虚词有：遽、猝、即。
 3.5 表示“将要”、“接近”的文言虚词有：且、行将。
 3.6 表示“终于”、“结果”的文言虚词有：终、卒、竟。

4. 读懂古韵文，必须了解及掌握意象。

4.1 关于植物

意象	含义
松柏	坚强、富有生命力
牡丹	富贵、美好
菊花	隐逸、高雅
梅花	高洁、不屈不挠
梧桐	寂寞、惆怅
杨柳	离情别恨、柔情
竹	正直、有气节



4.2 关于颜色



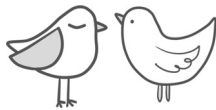
意象	含义
绿叶	希望、有活力
黄叶	表现美人迟暮
红色	青春、热情、喜事
蓝色	高雅、忧郁
白色	纯洁无瑕
黑色	黑暗、绝望、神秘

4.3 关于大自然

意象	含义
太阳	希望、活力
夕阳	年老、悲叹沧桑
春风	希望、欢愉、得意
西风	落寞、失望、思归
冬雪	冷峻
秋雨	忧愁
流水	叹气惋惜、时间流逝
落叶	失意、伤感



4.4 关于动物



意象	含义
鸳鸯	夫妻情深
鸿雁	书信、两情交往或思乡之情
杜鹃	哀怨、凄恻或冤魂悲鸣
鱼	自由、闲适
乌鸦	不祥之物、小人、凡夫俗客
沙鸥	人生飘零、伤感愁怀

4.5 其他

意象	含义
长亭	送别
古道	荒凉
古琴	知音
红豆	相思
美酒	壮行
船	漂泊、无拘无束、自由旷达



如何背作者？妙招传授给你！

记一记“口诀”！

1. 李白——李白“问”阿“飞”坐“轻舟”“开心”吗？

“问”余何事栖碧山，笑而不答心自闲。【中二】

“飞”流直下三千尺，疑是银河落九天。【中三】

两岸猿声啼不住，“轻舟”已过万重山。【中四】

安能摧眉折腰事权贵，使我不得“开心”颜？【中五】

2. 比较三“问”：

问渠那得清如许，为有源头活水来。——南宋朱熹

问余何事栖碧山，笑而不答心自闲。——诗仙李白

问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。——南唐李煜

3. 鲁迅——粗鲁的石头牛。

石在，火种是不会绝的。【中三】

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。【中四】

4. 司马迁——“马”儿上“泰山”喝“易水”吃“燕雀”。

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。【中三】

风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。【中三】

燕雀安知鸿鹄之志哉。【中四】

5. 杜甫——联想“神”+“贼”+“骨”+“英雄”皆“滚滚”从“浮云”到“江流”

读书破万卷，下笔如有神。【中一】

射人先射马，擒贼先擒王。【中一】

朱门酒肉臭，路有冻死骨。【中一】

出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。【中二】

无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。【中三】

丹青不知老将至，富贵于我如浮云。【中四】

星垂平野阔，月涌大江流。【中五】

6. 时穷节乃见，一一垂丹青。

联想：节——华文节；文——文天祥。

7. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

联想：忧——担忧淹水；淹——范仲淹。



小记：

轻松背诵，放下压力。

报考华文，需要毅力。

没有播种，何来收获？

没有磨难，何来荣耀？

没有挫折，何来辉煌？

没有勇气，何来胜利？

——加油，勇往直前，勇者无惧！
陈瑞玉老师和叶秀凤老师给考生满满的祝福！

至于含义——考生必须下苦功勤于背熟名句的含义。



—— 我们的话 ——

我们该抢救华文了！

看2010—2014年报考华文的考生——每届有近1万8000人做了“华文考试”的逃兵！另一个令人触目惊心的数目是，历年来报考华文的学生人数也在下降中！

10年后，这个数目会不会继续下降？谁也无法肯定，但依如此趋势，谁也无法乐观。所以我在想，我们可以做些什么来力挽狂澜吗？如果只是望天打救，老天不救那些不先自救的人。

报考华文的学生人数减少，会使华文科在国家教育体制内越来越处于弱势，甚至有一天会因乏人问津而被淘汰。学习华文的人口减少，对华人的未来绝非好事——而华文水平也同样会在恶劣环境下受影响。

其实就算撇开考试问题，环视目前的学习环境，华文学习是处于内忧外患中。水平下降、学生甚至成人无法掌握或精通华文、火星文出现、纯正华文受污染……诸如此类每项都是一大头痛问题。

**或许，我们该为华文、为自己的母语教育做些事。
我们该“抢救华文”了！**

星洲日报〈活力副刊〉在过去多年都在推动“希望阅读”，帮助偏乡华小的学生募集优良读物，让小朋友透过阅读开启一道通往世界的窗口。今天，我们把“希望阅读”的范围扩展延伸到帮助全国的华文科考生掌握好华文，这活动就称之为“抢救华文”行动！

〈活力副刊〉、〈学海周刊〉将联合国内数个团体一起来为抢救华文而努力，到时希望每个人都出一分力。抢救华文的力量要靠大家，一个都不能少！希望你我也一起努力。